


**ATA DA 17ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO DA
FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO (“FTMSP”)**


Aos 06 dias do mês de junho do ano de dois mil e dezoito, às 17 horas, reuniram-se em reunião ordinária os seguintes Conselheiros: Senhores André Sturm, Marcos Cartum, Rafael Tomás e as Senhoras Michelle Rodrigues Gabriel e Eugênia Sansone. Como convidada a Sra. Renata Aparecida Pereira da Silva Araújo, Diretora Geral da FTM, os senhores Sergio Chnee Diretor de Formação, Antonio Ribeiro Diretor da Escola de Música, Gerson Rodrigues Diretor de Gestão, e as senhoras Rosana Caramaschi - Produção Executiva e Priscilla Yokoi Diretora da Escola de Dança – todos da Fundação Theatro Municipal de São Paulo.

Deliberações:

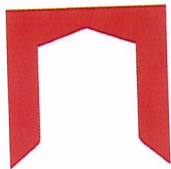
- 1) Foi deliberado entre os Conselheiros a respeito de Portaria de Preços Públicos para as atividades artístico-pedagógicas das Escolas, que seja apresentado pela Assessoria Jurídica da Fundação Theatro Municipal estudo sobre viabilidade jurídica para análise, apreciação e deliberação imediata. Fica consignado que os Conselheiros que possuam meios de contribuir com modelos apresentarão até o dia 18 de junho de 2018.
- 2) Quanto as alterações do Manual do Aluno e Portaria recém aprovada referente a Escola de Dança de São Paulo, fica consignado o envio de sugestões pelos Conselheiros até o dia 18 de junho de 2018.



MP
M.



1



3) Outros assuntos:

Ficou consignado que serão enviados relatórios sobre a estrutura organizacional das Escolas.

Nada mais havendo, foi encerrada a reunião foi lavrado a presente ata, após lida, foi aprovada pelos Conselheiros presentes.

São Paulo, 06 de junho de 2018.

André Luiz Pompéia Sturm
Presidente

Marcos Cartum

Eugenia Sansone

Michelle Rodrigues Gabriel

Rafael Tomás

PUBLICADO PAG. 52

EM 13/07/2018

SISTEMA MUNICIPAL DE PROCESSOS - SIM-PROC COMUNIQUE-SE: EDITAL 2018-1-127

DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO
ENDERECO: AV. SAO JOAO, 473 - 7 ANDAR
2017-0.158.148-1 MICHELE BRUNO
COMUNIQUE-SE AO INTERESSADO 1. AS DIMENSÕES DO LOTE DISCRIMINADAS NO LEVANTAMENTO PLANIMÉTRICO DIFEREM DAQUELAS QUE CONSTAM DE DEMAIS PECAS GRAFICAS. SOLICITAMOS ESCLARECER SE ESTE PEDIDO DE REGULARIZAÇÃO INCLUI TAMBÉM O DE ANUNCIAÇÃO PARA REGULARAMENTO E DESMEMBRAMENTO DE LOTES. EM CASO AFIRMATIVO, SOLICITAMOS APRESENTAR PECAS GRAFICAS ESPECIFICAS PARA TAL FINALIDADE, REPRESENTANDO A SITUAÇÃO ATUAL E A PRETENSÃO BEM COMO DISCRIMINANDO REFERIDAS AREAS EM QUADRO PROPRIO. 2. O CONJUNTO DE PECAS GRAFICAS DEVERÁ SER APRESENTADO SEQUENCIALMENTE COMPLETO E EM DUAS VIAS.

2018-0.051.244-5 R.R.B. ADMINISTRACAO DE IMOVEIS LDA
COMUNIQUE-SE AO INTERESSADO - 1. APRESENTAR NOVA PROPOSTA DE FECHAMENTO DO LOTE, QUE NAO CRIE "FALSO HISTÓRICO", E QUE RESPEITE OS PRINCÍPIOS DA DISTINGUIBILIDADE E REVERSIBILIDADE.

2018-0.053.205-5 MAZAL EMPREENDIMENTOS & PARTICIPACOES IMOB. LDA
COMUNIQUE-SE AO INTERESSADO - APRESENTAR - 1) DESENHO DETALHADO DA FACADADA

AUTORIZACAO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2018/SMC/CFCC-VAI-1 - Processo 6025.2018/0001471-9

1 - A vista dos elementos constantes do presente, em especial às informações contidas no Encaminhamento SMC/CDD/SDC 9524985 e a homologação publicada no Diário Oficial da Cidade de São Paulo no dia 30 de junho de 2018 (SEI 9357475) e complementada no dia 11 de julho de 2018 (SEI 9359293), e na competência a mim delegada pela Portaria nº 15.017/2017-SM-CM-G, com fundamento na Lei Municipal nº 13.540/03 e Decreto Municipal nº 43.823/03 e ao EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2018/SMC/CFCC da Programa VAI, modalidade 1, AUTORIZO a transferência de recursos a partir da dotação orçamentária 25.1.0.13.392.3001.4.311.33903600.00 e conforme a Nota de Reserva Nº 19.171/2018, com a finalidade de apoiar financiamentos os projetos adiante discriminados, conforme segue:

Table with columns: PROPONENTE, PROJETO, VALOR

Main table listing projects and values, including items like '1. Adorno Mirante da Silva', '2. Alina Miranda da Silva', etc.

COORDENADORIA DE CIDADANIA CULTURAL

COMUNICADO - EDITAL DE CHAMAMENTO - CREDENCIAMENTO PARA AS RESERVAS DE VAGAS PROGRAMA JOVEM MONITOR CULTURAL - EDIÇÃO 2018

Processo nº 6025.2018/0004202-0
A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, em atendimento à solicitação 9554581, COMUNICA aos interessados a alteração do Comunicado publicado em 11/07/2018 (9540628), que tornou pública a lista dos selecionados às vagas que serão destinadas para os Jovens Monitores Culturais de Formação Continuada (JMC-FC), referentes à 3ª fase de Seleção do EDITAL DE CHAMAMENTO - CREDENCIAMENTO PARA AS RESERVAS DE VAGAS PROGRAMA JOVEM MONITOR CULTURAL - EDIÇÃO 2018 - DA SUPERVISÃO DE FORMAÇÃO CULTURAL 001/2018 - SMC/CULT/5F, Documento SEI 8933007, conforme segue:

- Substituição de Yuri Morróni DN 01/08/1990 - RG 31.175.112-16, por Guilherme Celeste Carvalho DN 13/05/1990 - RG 46.288.990-7;
- Substituição de Luciana Nascimento Conceição DN 01/07/1997 - RG 50.219.661-0, por Carolina Lopes de Araújo Scardinho DN 02/23/1994 - RG 43.503.259-8 e;
- Substituição de Icaro Augusto Oliveira Fernandes DN 04/01/1997 - RG 43.214.737-8, por Michele Pereira Demetrio DN 09/07/1990 - RG 38.004.509-6.

proponente projeto VALOR TOTAL 1a parcela 2a parcela processo de contratação

Main table listing projects and values, including items like '1. Adriano Ventim', '2. Alina Domingos de Oliveira', etc.

Table listing projects and values, including items like '1. Thiago Martins Domingos', '2. Thiago Pereira Dias', etc.

1 - AUTORIZO, outrossim, o empenhamento dos valores apontados acima, que correspondem ao Plano de Trabalho de cada projeto e que receberão a aprovação da Comissão quando do processo de seleção, a ser feito aos respectivos responsáveis, nos termos do Decreto nº 57.578/2017.

AUTORIZACAO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2018/SMC/CFCC - Processo nº 6025.2018/0001476-0

1 - A vista dos elementos constantes do presente, em especial às informações contidas no Encaminhamento SMC/CDD/SDC 9556581 e à homologação publicada no Diário Oficial da Cidade de São Paulo no 9375698, e na competência a mim delegada por intermédio da Portaria nº 15/2017-SM-CG, com fundamento na Lei Municipal nº 13.540/03 e Decreto Municipal nº 43.823/03 e ao EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2018/SMC/CFCC da Programa VAI, modalidade 2, AUTORIZO a transferência de recursos a partir da dotação orçamentária 25.10.13.392.3001.4.311.33903600.00 e conforme a Nota de Reserva Nº 6872720, com a finalidade de apoiar financiamentos os projetos adiante discriminados, conforme segue:

Main table listing projects and values, including items like '1. Adriano Ventim', '2. Alina Domingos de Oliveira', etc.

1 - AUTORIZO, outrossim, o empenhamento dos valores apontados acima, que correspondem ao Plano de Trabalho de cada projeto e que receberão a aprovação da Comissão quando do processo de seleção, a ser feito aos respectivos responsáveis, nos termos do Decreto nº 57.578/2017.

FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL

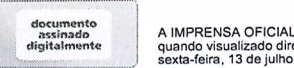
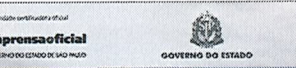
GABINETE DO PRESIDENTE
ATA DA 17ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO DA FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO ("FTMSP")

As 06 dias do mês de junho do ano de dois mil e dezoito, às 17 horas, reuniram-se em reunião ordinária os seguintes Conselheiros: Senhores André Sturm, Marcos Cartum, Rafael Tomás e as Senhoras Michelle Rodrigues Gabriel e Eugénia Sansone. Como convidada a Sra. Renata Aparecida Pereira da Silva Araújo, Diretora Geral da FTM, os senhores Sergio Chnee Diretor de Formação, Antonio Ribeiro Diretor da Escola de Música, Gerson Rodrigues Diretor de Gestão, e os senhores Rosana Caramaschi - Produção Executiva e Priscilla Yokoi Diretora da Escola de Dança - todos da Fundação Teatro Municipal de São Paulo.

EDUCAÇÃO
DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DO PIRAPANGA

ADIANTAMENTO
DIANTE DO Parecer Técnico Conclusivo desta Diretoria Regional de Educação Pirapanga e, nos termos do disposto no Artigo 16 do Decreto número 48.592/07, de 06 de agosto de 2007, APROVO as prestações de contas dos processos de adiantamento relacionados abaixo.

Table with columns: PROCESSO, VALOR, OFF, NOME DO RESPONSÁVEL



A IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO SA garante a autenticidade deste documento quando visualizado diretamente no portal www.imprensaoficial.com.br sexta-feira, 13 de julho de 2018 às 02:36:32.

A IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO SA garante a autenticidade deste documento quando visualizado diretamente no portal www.imprensaoficial.com.br sexta-feira, 13 de julho de 2018 às 02:36:32.